

ДЛЯ ЖЕНИХОВ И НЕВЕСТ

Занятие №3

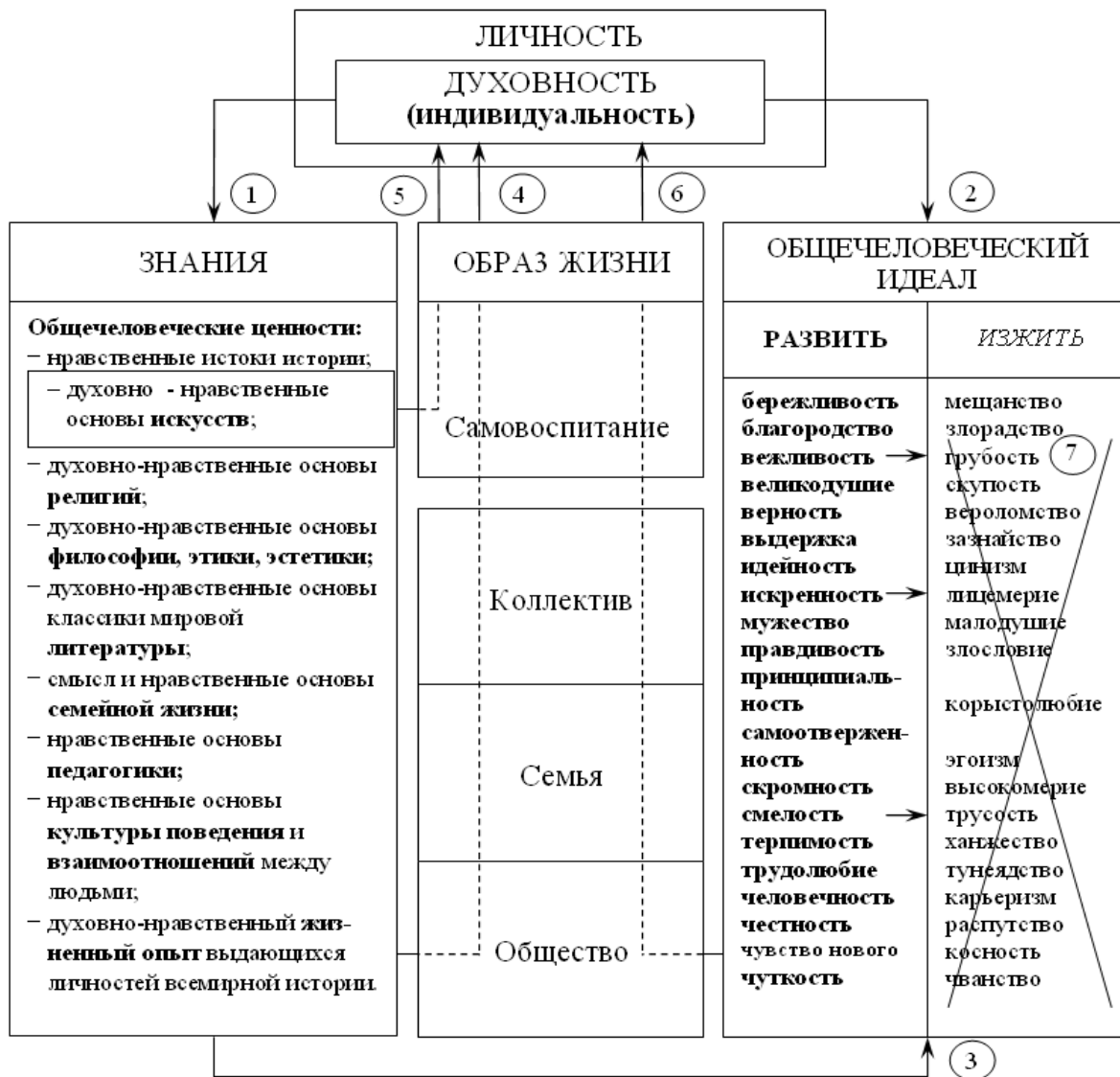
Тема: **Домашний досуговый центр – фундамент воспитания**

Домашний досуговый центр представляет синтез библиотеки, фонотеки и видеотеки, с научно - методически отобранными книгами, музыкальными произведениями и видеопрограммами (фильмами) высокого духовно-нравственного содержания, а также аппаратура и мебель для их комфортного чтения (в т.ч. и цифровом формате), прослушивания и просмотра.

Исходя из содержания Структуры процесса воспитания (см.Рис) мы видим, что высокие духовно-нравственные Знания выработанные лучшими мыслителями: основателями религий, выдающимися учеными-гуманитариями, философами, писателями и др. подвижниками, за многие годы эволюционного развития человечества, содержатся в:

- нравственных истоках истории;
- духовно – нравственных основах философии (этики, эстетики);
- духовно – нравственных основах мировых религий;
- духовно – нравственных основах искусств;
- духовно – нравственных основах педагогики;
- духовно – нравственных основах классики мировой литературы;
- нравственных основах семейной жизни (смысл семейной жизни, нравственные основы разносторонней подготовки к семейной жизни, подготовка к рождению и воспитанию здорового и беспроблемного ребенка, нравственные основы гармонии семейной жизни);
- духовно-нравственных основах культуры поведения и взаимоотношений между людьми;
- духовно-нравственном жизненном опыте выдающихся личностей всемирной истории.

Пожалуйста, обратите внимание: Для подчеркивания высокой значимости для процесса воспитания духовно – нравственных основ классики мировой литературы – она выделена отдельным элементом из структуры Искусств. Также из Этики выделены основы культуры поведения и взаимоотношений между людьми.



Примечания:

1. Врожденный потенциал духовности устремляет личность с одной стороны к знаниям (общечеловеческим ценностям) (1) и с другой стороны к общечеловеческому идеалу (2).
2. Полученные духовно-нравственные знания укрепляют в сознании личности необходимость стремления к общечеловеческому идеалу (3).
3. В течение жизни личность увеличивает потенциал духовности, получая духовно-нравственные знания (в учебном заведении и самостоятельно) (4), укрепляя положительные эмоции духовно-нравственными средствами искусств (5) и развивая нравственный облик через поступки, мысли, дела и общение с людьми в семье, коллективе, обществе и процессе самовоспитания (6).
4. Личность, развивая каждое положительное моральное качество, постепенно изживает противоположное отрицательное, приближается к общечеловеческому идеалу повышая свою духовность (например: развивая вежливость – изживаем → грубость (7)).

Рис. Структура процесса воспитания

Дорогие друзья!

На Сайте представлены материалы для Домашнего досугового центра

Организация непрерывного самовоспитания	Досуговый центр совершенствования духовного мира		Нравственные основы повседневной жизни
Книги	Произведения художников-реалистов	Фильмы, видео	Музыка

Предлагаем Вам основные материалы для Домашнего досугового центра:

КНИГИ

Лесков Н.С., рассказ «Однодум», главный герой – Александр Афанасьевич Рыжов, который организовал свою повседневную жизнь, в соответствие с наставлениями Библии, которую основательно изучил в минуты отдыха по переноске почты между населенными пунктами, на должности почтальона. Он же на должности квартального так относился к своим должностным обязанностям, что заслужил глубокое уважение граждан и получил по представлению Губернатора Орден и Дворянский титул. **Выдающийся, высоконравственный пример для подражания всем, уважающим свою честь и достоинство!**

Отдельное спасибо ведущей Программы «Открытая книга» Радио России – Ольге Хмелевой, за знакомство слушательской аудитории с этим гениальным рассказом!

Толстой Л.Н., рассказ «Для чего люди одурманиваются» в итоговом труде «Круг чтения» (на каждый день). В рассказе описано как человек допускает возможность самостоятельного отравления организма. И Толстой приводит основной процесс профилактики курения, алкоголизма, наркомании, токсикомании и т.п. зависимостей – **НРАВСТВЕННОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ**, а это есть не что иное, как один из элементов **непрерывного САМОВОСПИТАНИЯ (СЕМЕЙНОГО ВЗАИМОВОСПИТАНИЯ)**.

Посетителям Сайта представлены следующие книги:

- Лихачев Дмитрий Сергеевич «Письма о добром и прекрасном».
- Платон, диалог - «Федон» (настоящее название «О душе»).
- Пауло Коэльо «Книга воина Света».
- Толстой Лев Николаевич «Круг чтения» - на каждый день (в 2-х томах).
- Вейсс Франциск Родольф «Нравственные основы жизни».
- Толстой Лев Николаевич «О жизни».
- Карлейль Томас «Этика жизни».
- Платон, диалог – «Алкивиад – I»
- Мишель Монтень, глава из 3-х томника «Опыты», - «О воспитании детей».
- Ауреллио Печчеи «Человеческие качества».

- Чертков Владимир Григорьевич «Римский мудрец Эпиктет. Его жизнь и Учение».
- Толстой Лев Николаевич «Путь жизни», настоящее название «Путь души».
- Пауло Коэльо «Мактуб».

Произведения художников –реалистов

- Gabriel Picart.
- Diego Fazio.
- Сергея Маршенникова.
- Шишкина Иван Иванович.
- Александра Шилова.
- Laurent Parcelier.
- Сергея Басова.
- Peder Mork Monsted.
- Евгения Лушпина.
- Василия Переплетчикова.
- Сергея Виноградова.
- Бернардо Беллотто.
- Федора Бронникова

Музыкальные произведения в исполнении

- Валерия Ободзинского.
- Robertino Loretti.
- Муслима Магомаева.
- Paul Anka.
- Ларисы Мондрус.
- Connie Francis.
- Сергея Лемешева.
- Ивана Козловского.
- Neil Sedaka.
- Рашида Бейбутова.
- Марии Мартинес.
- Жана Татлян.
- Радмилы Караклаич.
- Игоря Николаева.
- Mariah Carey.
- Ежи Поломского.
- Лили Ивановой.
- Александра Барыкина.
- Pino Donaggio.

- Elina Landa.
- Gigliola Cinquetti.
- Анатолия Днепрова.
- Тамары Миансаровой.
- The Beatles.
- Вероники Кругловой.
- Наны Мускури.
- Екатерины Щербаченко.
- Julio Iglesias.
- Игоря Иванова.
- Đorđe Marjanović.
- Руслана Алехно.
- Валерия Волчкова.
- Jose Feliciano.
- Demis Roussos.

Фильмы

- Верные друзья, 1954. СССР.
- Моя прекрасная леди, 1964, США.
- Одинокая женщина желает познакомиться, 1986, СССР.
- Римские каникулы, 1953, США.
- Последняя двойка, 1978, СССР.
- Вкус чудес, 2015, Франция.
- Идеальный мужчина, 2014, Россия.
- Моя прекрасная леди, 2009, Корея Южная.
- Интим не предлагать, 2016.
- Когда деревья были большими, 1961. СССР.
- Хлеб, любовь и фантазия, 1953, Италия.
- Укрощение строптивой, 1973, Индия.
- Мужики, 1981, СССР.
- Стажер, 2015, США.
- Ключь без права передачи, 1976, СССР.
- Маленький Будда, 1993, Италия, Франция, Лихтенштейн, Великобритания.
- Расписание на послезавтра, 1979, СССР.
- Бойфренд, 2018, Корея Южная.
- Журналист, 1967, СССР.
- Запах клубники, 2015, Турция.
- Уроки французского, 1978, СССР.
- Рапсодия, 1954, США.
- Доживем до понедельника, 1968, СССР.
- Подсолнухи, 1970, Италия, Франция, СССР.

-Дочки – матери, 1974, СССР.

-Ловко устроился, 1948, США.

Внимание! Материалы досугового центра постоянно пополняются!

Дорогие друзья!

Предлагаем Вам электронные адреса Сайтов Караоке:

- <http://www.karaoke-online.pro/>

- <https://b-track.com/search> МИНУСОВКИ

- <http://www.karaoke.ru/artists/>

- http://kidskaraoke.ucoz.ru/index/ljubimye_pesni/0-7

- <https://karaoke.od.ua/>

- <http://www.karaoke-online.pro/sovetskaya-estrada/>

- https://www.hitlist.ru/s/karaoke_online

-

https://www.youtube.com/results?search_query=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BE%D0%BA%D0%B5+%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5+%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8

Успехов Вам в оборудовании Домашнего досугового центра!