

# НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КЛАССНЫМИ РУКОВОДИТЕЛЯМИ

## Тема 1. Личная подготовка классных руководителей по теории и практике самовоспитания (Семейного взаимовоспитания)

«...если человека не воспитывать или давать ему ложное воспитание, то он будет самым диким животным из всех, которых производит Земля».  
*Аристоклис (Платон)*

### Занятие 5. Изучение Идеального портрета учителя для стремления к реализации в процессе самовоспитания

Вопросы занятия:

- 1.Актуальность Идеального портрета учителя для процесса самовоспитания
- 2.Необходимость использования основных научно-методических направлений в структуре Идеального портрета учителя.
- 3.Вариант Идеального портрета учителя.

**Первый вопрос:** Актуальность Идеального портрета учителя для процесса самовоспитания

Человека всегда настраивают на новое, более актуальное достижение – имеющиеся достижения других людей.

Например, в спорте:

- время в беге на различные дистанции;
- длина (высота) прыжка;
- длина броска спортивного копья (молота) и др.

В производстве автомобилей, новая марка:

- с повышенной скоростью движения;
- с минимальным потреблением топлива;
- улучшенной комфортности и др.

Не обращает пока внимание человеческое сообщество, на организацию здорового образа жизни и **количество прожитых лет, без медицинской помощи, при отличном самочувствии и постоянном приподнятом настроении**, благодаря соответствующей организации.

Нет пока в современном обществе такого достижения, как **самый вежливый человек!**

И, если человечество поняло выводы работ выдающегося философа человечества – Аристоклиса (Платона): «Алкивиад-1» и «Федон» (наст. название «О душе»):

1)Человек – это **ДУША!** («Алкивиад-1»)[1].

2)Раз выяснилось, что **душа бессмертна**, для нее нет, видно, иного прибежища и спасения от бедствий, кроме единственного: **стать как можно лучше и как можно разумнее**. Ведь душа не уносит с собою в Аид ничего, **кроме воспитания и образа жизни**, и они-то, говорят, доставляют умершему либо **неоценимую пользу**, либо чинят **непоправимый вред** с самого начала его пути в загробный мир («Федон»)[2], - то возникает необходимость в организации международных соревнований по лучшему процессу воспитания и лучшему образу жизни! (После организации таких соревнований, ушли бы в далекое прошлое конфликты и войны, и жизнь человечества Земли превратилась бы – в райскую!).

О пользе воспитания и *вреде* отсутствия достойного образа жизни, современной науке еще предстоит разобраться!

Но человечество может, для своей же пользы, ориентироваться на уровень воспитанности и достойный образ жизни известных всему Миру людей.

В нашей стране, например – это академик Дмитрий Сергеевич Лихачев, который рекомендовал потомкам: **прожить жизнь интеллигентно!** [3]

Для организации самовоспитания (семейного взаимовоспитания) необходима «путеводная звезда», к достижению которой целесообразно стремиться.

Предлагаем, в качестве «путеводной звезды» процесса воспитания: **ИДЕАЛЬНЫЙ ПОРТРЕТ ВОСПИТАННОГО ЧЕЛОВЕКА.**

Для всех совершеннолетних граждан, это – **Идеальный современник** (Будет подробно рассмотрен в Занятии 4, Темы 2).

Для классных руководителей СОШ (и учителей), это – **Идеальный учитель**[4].

**Второй вопрос:** Необходимость использования основных научно-методических направлений в структуре Идеального портрета учителя

**Общечеловеческие ценности философии Аристоклиса (Платона), рекомендуют каждому человеку стать как можно лучше и как можно разумнее!**

**Стать как можно лучше** (целесообразно включить следующие элементы):  
**как гражданин:**

- любовь к окружающим людям;
- развитие патриотизма[5];
- здоровый образ жизни (Будет подробно рассмотрен в Занятии 6);
- стремление к красоте;
- умение радоваться жизни;
- опрятность, аккуратность;
- стройность, подтянутость;
- наличие Домашнего досугового центра – фундамента воспитания (см. Занятие 3);
- наличие и ведение дневника самовоспитания (Будет подробно рассмотрен в Занятии 7);
- умения себя вести во всех жизненных ситуациях[6];
- готовность к семейной жизни и ее материальное обеспечение (см. Сайт. <https://vosпитание-novoчеркасска.ru/>, Левое меню→Научно-популярное пособие «Будьте счастливы!» и начато подробное пояснение краткого материала пособия, Левое меню→Для женихов и невест[7]).

**как педагог – профессионал:**

- любовь к своей профессии;
- строгая одежда в профессиональной среде;
- дисциплинированность, чувство долга, честность, чуткость, толерантность[8];
- участие в научно-практических конференциях и конкурсах;
- выполнение **Торжественного обещания**, данного на выпуске в педагогическом ВУЗе[9].

<p>Я _____ выпускник (ша) _____ (Ф.И.О.) (ВУЗа)</p> <p>Обращаюсь: к Президенту РФ (Республики Молдова) _____! (Ф.И.О.)</p> <p>К Председателю Правительства Российской Федерации (Республики Молдова) _____! (Ф.И.О.)</p> <p>к Ректору _____ ВУЗА! (Ф.И.О.)</p> <p>к Моим уважаемым педагогам! к Моим будущим коллегам, обучающимся и их родителям! и торжественно обещаю:</p> <p>-Быть благодарным (ой) обеспечению возможности получить самую важную профессию Государства! -Помнить заботу Президента РФ (Республики Молдова), Правительства РФ (Республики Молдова), администрации Вуза, профессорско-преподавательского состава об организации профессионально - педагогической подготовки и руководствоваться в практической деятельности фундаментальными знаниями, полученными в учебно-воспитательном процессе ВУЗа! -Регулярно заниматься непрерывным самовоспитанием (семейным взаимовоспитанием) в домашнем Досуговом центре! -Вести абсолютно здоровый образ жизни! -Стремиться к созданию дружной семьи в законном браке, семейной гармонии, рождению и воспитанию здоровых и беспереблемных детей! -Совершенствовать навыки педагогических коммуникаций! -Любить (уважать) коллег, обучающихся и их родителей! -Учить обучающихся, любви к Родине, своему многонациональному народу, историческим истинам, уважению к другим странам и их народам; стремлению к миру во всем мире! -Знать общечеловеческие ценности лучших высоконравственных: книг всемирной литературы, фильмов мирового кинематографа, музыкальных произведений, шедевров всемирного изобразительного искусства и знакомить с их воспитательными аспектами обучающихся! -Стремиться к Идеалу педагога! -Знать Профессиограмму педагога и непрерывно совершенствовать свои профессионально-педагогические знания и умения! -Поддерживать внешний имидж в русле устоявшихся традиций педагога - интеллигента!</p> <p>Дата _____ Подпись _____ (м.п.) Ректор _____ Подпись _____</p> <p>(В 2-х экз. 1 экз. выдается на руки выпускнику, 2-ой экз. хранится в ОУ)</p>
--

**Стать как можно разумнее (целесообразно включить следующие элементы):  
как гражданин:**

- знание, что человек - это душа (Платон[1], Лейбниц[10]);
- знание понятия «общечеловеческие ценности» (их источники) (см. Занятие 1);
- знание смысла жизни (**Непрерывный процесс воспитания**);
- знание процесса воспитания на основе общечеловеческих ценностей, его структуры и основных элементов (см. Занятие 1);
- знание комплекса самовоспитания (семейного взаимовоспитания) и регулярные занятия им в домашнем досуговом центре (см. Занятие 2);
- знание основных элементов непрерывного воспитания человека: пренатальное (до рождения) – перенатальное (после рождения до ДООУ) – ДООУ – СОШ – ВУЗ – послеобразовательное (Сайт «Педагогика воспитания детей, юношества, семьи», см. Верхнее меню[7]);
- знания нравственных основ дружбы и любви[11];
- (для создания семьи) умения ведения домашнего хозяйства, знания смысла: семейной жизни и рождения и воспитания ребенка; умения проверки совместимости с будущим супругом (супругой) для семейной жизни; умения себя вести в семье так, чтобы невозможно было на Вас обидеться; знания основ гармонии семейной жизни(см. Сайт. <https://vosпитание-novoчеркассk.ru/> , Левое меню→Научно-популярное пособие «Будьте счастливы!» и начато подробное пояснение краткого материала пособия, Левое меню→Для женихов и невест[7])

**как педагог – профессионал:**

- знание основ педагогических коммуникаций[12];

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КОММУНИКАЦИИ В  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**  
Для гармонии педагогических коммуникаций учителю  
(преподавателю) необходимо (см.Рис 1):

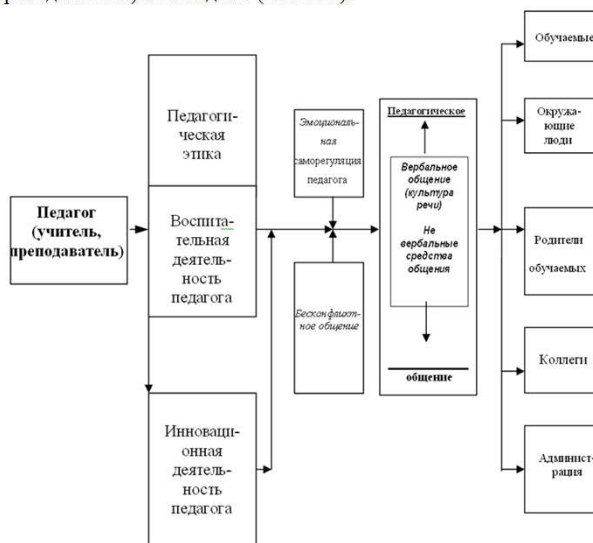


Рис.1. Комплекс педагогических коммуникаций

-знание профессиограммы современного педагога[13];

Основные элементы профессиограммы педагога:

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-отличный менеджер</li> <li>-честный;</li> <li>-чуткий;</li> <li>-человечный;</li> <li>-добрый;</li> <li>-толерантный;</li> <li>-патриот Родины;</li> <li>-обладает чувством долга;</li> <li>-дисциплинированный;</li> <li>-обладает культурой речи;</li> <li>-интеллигентен;</li> <li>-бесконфликтный;</li> <li>-ведет здоровый образ жизни, строен, обаятелен;</li> <li>-имеет представление о структуре психики человека</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-обладает навыками эмоциональной саморегуляции;</li> <li>- отличный семьянин;</li> <li>-понимает значение общечеловеческих ценностей, способствующих воспитанию человека;</li> <li>-умеет заниматься самовоспитанием в домашнем досуговом центре;</li> <li>-знает Кодекс педагога ОУ и применяет его в профессионально-педагогической деятельности;</li> <li>-знает элементы и методику организации урока (учебного занятия), успешно их готовит и проводит; и др.</li> </ul> |
|---|--|

-знание Кодекса учителя СОШ (аналогичен Кодексу педагога ВУЗа, см. на Сайте, Левое меню) [7];

- знания, теоретические и практические, основ своего (их) предмета (ов);

-умения творчески готовиться к каждому уроку с обязательными элементами воспитательной функции обучения;

-умения дружеского сплочения обучающихся, учителей и родителей класса (будет подробно рассмотрено в материалах Занятия 1, Темы 2);

-знания характеристик (и проявления) *девиантного* поведения обучающихся и основы гармонизации проявления девиаций(будет подробно рассмотрено в материалах Занятий, по Теме 3);

-знания духовно-нравственных основ мировых религий: Буддизма, Христианства, Ислама (см. на Сайте, Левое меню →Монографии)[7];

-знания наизусть отрывков из поэм Н.А. Некрасова «Мороз красный нос» и «Крестьянские дети» [14], [15];

-знание близко к тексту рассказа Н.С.Лескова «Однодум» [16];

-знания содержания и значения диалогов Аристоклиса (Платона): «Федон» и «Алкивиад-1» [1], [2];

- знания общечеловеческих ценностей книги Д.С.Лихачева «Письма о добром и прекрасном» [3];
- знания содержания ст.63 Семейного кодекса РФ[17];
- знания ИКТ;

### Третий вопрос: Вариант Идеального портрета учителя

#### ИДЕАЛЬНЫЙ УЧИТЕЛЬ

- Любит свою профессию УЧИТЕЛЯ – основную в современном обществе.
- Уважает (любит) своих коллег, обучающихся, их родителей.
- Любит (уважает) своих родителей, близких родственников и старается укрепить любовь к близким у обучающихся.
- Патриот Родины – любит Родину и проявляет мужество (смелость + выдержка + самоотверженность) в защите и отстаивании ее интересов.
- Знает профессиограмму современного педагога (профессиональные знания, умения, навыки и свойства личности).
- Знает и внедряет в профессиональную деятельность Кодекс учителя СОШ.
- Знает смысл жизни – непрерывный процесс самовоспитания (семейного взаимовоспитания).
- Живет абсолютно здоровым образом жизни: здоровое мышление (ни о ком не думает плохо), здоровое питание (не раздельное, не сбалансированное), отсутствие вредных для физического и духовного развития привычек, вежливость, гармония половых взаимоотношений, отсутствие: *грубости, зазнайства, карьеризма, трусости, злорадства, лицемерия, корыстолюбия* (умеет разъяснить значение каждого элемента обучающимся).
- Во всем стремится к красоте и помогает в этом обучающимся.
- Знает значение Радости, умеет радоваться жизни и увлечь радостью жизни – обучающихся.
- Всегда опрятный (ая), аккуратный (ая).
- Стройный (ая), подтянутый (ая).
- В профессиональной среде всегда строго одет (а).
- Знает, что человек - это душа (Платон) и характеристики психики по Г.В.Лейбницу.
- Знает понятие «общечеловеческие ценности» (их источники) и процесс воспитания на их основе, его структуру и основные элементы.
- Имеет домашний досуговый центр – научно-методически отобранные ОЦ в виде: лучших книг классики всемирной литературы (н.п. Л.Н.Толстой «Круг чтения»), лучших музыкальных произведений отечественных и зарубежных авторов (н.п. « Я встретил Вас» муз. Л.Д. Малашкина, стихи Ф.И.Тютчева), лучших фильмов мирового кино (н.п. «Моя прекрасная леди», 1964г, США, реж. Джордж Кьюкор, в гл. ролях Одри Хепберн и Рекс Харрисон) (в т.ч. по Программе СОШ) и аппаратура для их прослушивания и просмотра - фундамент самовоспитания (семейного взаимовоспитания).
- Имеет и ведет дневник самовоспитания.
- Знает комплекс самовоспитания (семейного взаимовоспитания) и регулярно занимается им в домашнем досуговом центре.
- Знает основные элементы непрерывного воспитания человека в жизненном и образовательном пространстве: пренатальное – перенатальное – ДОУ – СОШ – ВУЗ – послеобразовательное.
- Знает основы педагогических коммуникаций, в т.ч.: бесконфликтного общения с обучаемыми, эмоциональной саморегуляции (самовнушением), гармонии вербального и невербального общения.

- Умеет себя вести во всех жизненных ситуациях (в школе, других общественных местах, дома).
- Знает нравственные основы дружбы (и любви) (по Ф.Р.Вейссу) и старается в каждом классе сделать их основой взаимоотношений между педагогами, обучающимися и их родителями.
- Знает теоретические и практические основы своего (их) предмета (ов).
- Умеет творчески готовиться к каждому уроку с обязательными элементами воспитательной функции обучения.
- На первом занятии в каждом классе поясняет обучающимся, что школа – это Храм знаний, что все обучающиеся класса – самые близкие люди, друзья, готовые помочь друг – другу в любых сложных жизненных ситуациях.
- Знает характеристики (и проявления) *девиантного* поведения обучающихся и способен сгармонизировать самые вызывающие проявления их на уроке (с дальнейшим разбором: директор-учитель-обучающийся-соц.педагог-родители и не допущением рецидива).
- Дисциплинированный (ая) (вежливый + выдержанный + правдивый + терпимый); обладает чувством долга ( верный + принципиальный + идейный + самоотверженный); честный (правдивый + верный + идейный + принципиальный + искренний); чуткий (вежливый + скромный + великодушный + благородный); толерантный (ая) (выдержанный + терпимый + принципиальный).
- Знает духовно-нравственные основы мировых религий: Буддизма, Христианства, Ислама и успешно применяет их в процессе самовоспитания и воспитательной работе с многоконфессиональной аудиторией обучающихся.
- Знает наизусть отрывки из поэм Н.А. Некрасова «Мороз красный нос» («Есть женщины в русских селеньях») и «Крестьянские дети» (« Мужичек с ноготок») и вовлекает в их знание обучающихся каждого класса.
- Знает близко к тексту рассказ Н.С.Лескова «Однодум».
- Знает содержание и значение диалогов Аристоклиса (Платона) (Академия которого просуществовала около 1000 лет): «Алкивиад-I» и «Федон».
- Руководствуется в профессионально-педагогической деятельности книгой Д.С.Лихачева «Письма о добром и прекрасном».
- Подготовлен (на) (готовится) к семейной жизни: материально обеспечен (на), умеет (учится) вести домашнее хозяйство, знает смысл: семейной жизни и рождения и воспитания ребенка; знает нравственные основы дружбы и любви, умеет (учится) проверять совместимость с будущим супругом (супругой) для семейной жизни; умеет себя вести в семье так, чтобы на него (ее) невозможно было обидеться; знает основы гармонии семейной жизни.
- Знает ст.63 Семейного кодекса РФ, руководствуется ей и помогает родителям обучающихся в реализации ее требований.
- Креативен (на), участвует в научно - практических конференциях, педагогических конкурсах и привлекает к научно-педагогическому творчеству обучающихся.
- Обладает знаниями ИКТ и успешно применяет их в профессионально-педагогической деятельности.
- Самоотверженно выполняет Торжественное обещание, данное на выпуске в педагогическом ВУЗе.

#### Контрольные вопросы:

- 1.Для чего необходим Идеальный портрет учителя?
- 2.Пожалуйста, назовите основные научно-методические составляющие Идеального портрета учителя.
- 3.Что Вам больше всего понравилось в, представленном, Идеальном портрете учителя?

## Список использованной литературы

1. Платон. Собрание сочинений в 4 т.: Т.1/ Общ. ред. А.Ф.Лосева. – М.: Мысль,1990. –860с.
2. Платон Собрание сочинений в 4 т.:Т.2. / Общ. ред. А.Ф.Лосева. – М.: Мысль,1993. – 528с.
3. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном / Сост. и общая ред. Г.А.Дубровской. – Изд.2-е, доп. – М.: Дет. лит.,1988. – 238с.
4. Трофимчук А.Г. Идеальный портрет учителя СОШ в системе непрерывной профессиональной подготовки //Актуальные вопросы непрерывного педагогического образования [Электронный ресурс] : материалы республиканской научно-практической конференции с международным участием, посвященной 75-летию Гомельского областного института развития образования, Гомель, 17-18 ноября 2016 г. / Гомельский областной институт развития образования. – Гомель, 2016.С.301-305. (1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
5. Трофимчук А.Г. Воспитание патриотизма учащихся организацией системы воспитания СОШ на основе общечеловеческих ценностей // Воспитание гражданина и патриота: пути развития национальной и гражданской идентичности средствами общего и дополнительного образования: материалы международной научно-практической конференции Екатеринбург, 30.9-3.10.2013. В 2-х ч.Ч.1. /Уральский гос. пед.ун-т, ГАОУ ДООД СО ЦДОД «Дворец молодежи». Екатеринбург: ООО «Меридиан», 2013. С.80-84.
6. Ийна Тоомасовна Аасамаа. Как себя вести [Электронный ресурс]. URL: <https://cloud.mail.ru/public/5LXE/3e3RKB349> (дата обращения: 7.06.2020).
7. Педагогика воспитания детей, юношества, семьи [Электронный ресурс]. URL: <https://vosпитание-novoчерkassk.ru/> (дата обращения: 7.06.2020).
8. Трофимчук А.Г. Воспитание патриотизма, дисциплинированности и чувства долга у курсантов //Патриотизм и патриотическое воспитание в контексте вызовов современности: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 16–17 мая 2019 г. / Ин-т погранич. службы Респ. Беларусь. – Минск: ИПС РБ, 2019. С.377-380
9. Трофимчук А.Г. Научно-педагогические основы подготовки современного педагога //Научно-образовательное пространство: реалии и перспективы повышения качества образования: материалы национальной научно-практической конференции с международным участием (30 марта 2018, Комрат Молдова) / Комратский гос.ун-т. – Комрат: КГУ, 2018 С.313-318.
10. Философский энциклопедический словарь/ Гл. ред. Ильичев Л.Ф., Федосеев П.Н. и др. – М.: Сов. Энциклопедия, 1983.– 840с.
11. Вейсс Ф.Р. Нравственные основы жизни [Электронный ресурс]. URL: [https://r-books.net/weiss/weiss\\_01.html](https://r-books.net/weiss/weiss_01.html) (дата обращения: 7.06.2020).
12. Трофимчук А.Г. Педагогические коммуникации в образовательном пространстве // Перспективы развития высшей школы: материалы VII Международной науч.- метод. конф. (24-25 апреля 2014 г.) /Гродненский гос.агр. ун-т. – Гродно: ГГАУ, 2014.С.154-156.
13. Трофимчук А.Г. Профессиограмма педагога – основа решения проблем педагогического образования // Педагогическое образование в современных условиях: Материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием (30 октября 2013г.) / Куйбышевский фил. Новосибирского гос. пед. ун-та.- Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2013.С.91-101.
14. Некрасов Н.А. Мороз красный нос [Электронный ресурс]. URL: <https://ilibrary.ru/text/1158/p.1/index.html> (дата обращения: 7.06.2020).
15. Некрасов Н.А. Крестьянские дети [Электронный ресурс]. URL: <https://www.culture.ru/poems/39554/krestyanskie-deti> (дата обращения: 7.06.2020).
16. Лесков Н.С. Однотум [Электронный ресурс]. URL: <https://www.litmir.me/br/?b=223246&p=1> (дата обращения: 7.06.2020).

17. Семейный Кодекс РФ, Ст. 63[Электронный ресурс].

URL:[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_8982/6ef44561bc44714ff21426ccca1e8390b9e970cf/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_8982/6ef44561bc44714ff21426ccca1e8390b9e970cf/)

(дата обращения: 7.06.2020).