

НАУЧНО – МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ КЛАССНЫМИ РУКОВОДИТЕЛЯМИ

Тема 1. Личная подготовка классных руководителей по теории и практике самовоспитания (Семейного взаимовоспитания)

«...если человека не воспитывать или давать ему ложное воспитание, то он будет самым диким животным из всех, которых производит Земля».
Аристоқлис (Платон)

Занятие 7. Дневник самовоспитания. Организация ведения

Вопросы занятия:

1. Назначение Дневника самовоспитания.
2. Необходимая структура Дневника самовоспитания.
3. Основы ведения Дневника самовоспитания.

Первый вопрос: Назначение Дневника самовоспитания

Дневник самовоспитания предназначен для обеспечения практической реализации всех элементов воспитания.

Процесс воспитания на основе общечеловеческих ценностей, представляет обогащение индивидуальности (и личности) человека: **положительными эмоциями** (альтруизма, героизма, гуманизма, красоты, любви, милосердия, патриотизма, радости, сочувствия, справедливости, целомудрия, эмпатии; с одновременным изжитием противоположных отрицательных: *бюрократизма, волюнтаризма, конформизма, мести, нигилизма, предательства, ревности, сарказма, скептицизма, страха, тщеславия, ужасного*) и **знаниями**, как он должен жить и что он должен и не должен в жизни делать, а также **развитыми положительными моральными качествами** общечеловеческого идеала современной этики (бережливости, благородства, вежливости, великодушия, верности, выдержки, духовности, идейности, искренности, мужества, правдивости, принципиальности, самоотверженности, скромности, смелости, терпимости, трудолюбия, человечности, честности, чувства нового, чуткости; с одновременным изжитием противоположных отрицательных: *вероломства, высокомерия, грубости, зазнайства, злорадства, злословия, карьеризма, корыстолюбия, косности, лицемерия, малодушия, мещанства, распутства, скупости, трусости, тунеядства, ханжества, цинизма, чванства, эгоизма*), применёнными в повседневной жизнедеятельности.

Общечеловеческие ценности, способствующие воспитанию (совершенствованию духовного мира человека), содержат: духовно-нравственные основы: **религий; философии (этики, эстетики)**; искусств (изобразительного - в виде полотен (репродукций) картин художников - реалистов, архитектурных памятников и скульптур; шедевров музыкального искусства в виде аудиозаписей известных и почитаемых во всём мире исполнителей; фильмов выдающихся режиссёров с участием известных актёров, признанных шедеврами во всём мире в виде видеозаписей и др.); **классики всемирной литературы; культуры поведения** и взаимоотношений между людьми; **духовно-нравственный жизненный опыт** выдающихся личностей всемирной истории; **нравственные истоки истории** государства (народа); нравственные основы **педагогике; нравственные основы и смысл семейной жизни.**

Комплекс самовоспитания (семейного взаимовоспитания):

Каждый вечер (регулярно) я (мы всей семьёй) примерно в 20 часов (в выходные дни с 10.00 до 13.00), занимаюсь (емся) самовоспитанием (взаимовоспитанием): Слушаю (ем) любимые музыкальные произведения; пою (ём) под караоке свои любимые песни и романсы, читаю (читаем вслух и обсуждаем) (н.п.) «Круг чтения» Л.Н.Толстого и выделяю (совместно выделяем) ответы на вопросы, что должен и не должен человек в жизни делать и делаем записи в свой Дневник самовоспитания, в соответствующую, не прекращающуюся Таблицу; рассматриваю и повторяю (совместно обсуждаем предыдущие записи в Таблице); смотрю (смотрим и обсуждаем) видеофильмы и видеопрограммы высокого духовно-нравственного содержания; занимаюсь (совместно занимаемся) развитием очередного положительного морального качества и изжитием противоположного отрицательного с записью в Дневник самовоспитания; играем в настольные, семейные, образовательные игры; рассматриваю, анализирую (совместно рассматриваем и анализируем) сайты в интернете и альбомы высокого изобразительного искусства, делаю (делаем) записи в Дневник самовоспитания; анализирую (совместно обсуждаем и анализируем) текущие духовно-нравственные события общественной жизни: ЗОЖ, ТВ и радиопрограммы, фильмы, премьеры, концерты, вернисажи; планирую (планируем совместные) творческие дела, приносящие пользу окружающим людям; в заключение, посылаю (совместно посылаем) красивые, добрые и высоконравственные мысли – чтобы всем людям было хорошо!

Анализируя содержание Процесса воспитания, Комплекса общечеловеческих ценностей, способствующих воспитанию, Комплекса самовоспитания (семейного взаимовоспитания), – очевидно, что необходимо:

1) Иметь список своих любимых музыкальных произведений, для повторных прослушиваний.

2) Иметь список своих любимых песен (романсов), для пения под Караоке, с электронными адресами Караоке.

3) Иметь список своих любимых книг (сами печатные книги, или в электронном виде, или электронные адреса книг для чтения. При этом необходимо помнить, что текст электронного варианта книги необходимо сверить с печатным вариантов Вашего любимого издательства!).

4) Иметь непрекращающуюся таблицу «Что я должен и не должен в жизни делать?».

5) Иметь список своих любимых фильмов (фильмы в электронном виде, на электронном носителе, или электронные адреса для просмотра).

6) Иметь описание Поэтапной, воспитательной процедуры развития 16-ти положительных моральных качеств.

7) Иметь описание Воспитательной процедуры развития положительных эмоций.

8) Иметь список Фантов – Семейной, настольной игры «Лото: общечеловеческие ценности», для постоянного самосовершенствования заданий основных Фантов.

9) Иметь список своих любимых художников – реалистов и их работ.

И др. необходимую информацию для самовоспитания.

Второй вопрос: Необходимая структура Дневника самовоспитания

Целесообразно на первой странице Дневника самовоспитания иметь «Крылатые» мысли о **Самом главном процессе в жизни каждого человека**, например:

«СМЫСЛ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА – НЕПРЕРЫВНОЕ ВОСПИТАНИЕ»

Аристотелис (Платон)

и др. актуальные мысли!

На второй странице целесообразно поместить портрет Идеального учителя (Идеального выпускника ДОУ; 1, 2, 3 ступени СОШ, Идеального современника), к достижению которого необходимо стремиться в процессе воспитания.

Самыми актуальными элементами Дневника самовоспитания должны быть основные элементы процесса воспитания:

- Основы получаемых знаний в процессе воспитания, – Общечеловеческие ценности, способствующие воспитанию человека (указать свои любимые источники по всем 9-ти направлениям, в печатном или электронном виде).

-Поэтапная воспитательная процедура развития положительных моральных качеств.

-Воспитательная процедура развития положительных эмоций.

Следующим элементом Дневника самовоспитания являются основы самостоятельности повседневной жизни.

Самостоятельные молодые люди разносторонне готовятся к семейной жизни. При подготовке к семейной жизни необходимо уделить особое внимание рекомендациям по подготовке и рождению здорового и беспроблемного ребенка, а также рекомендациям по созданию семейной гармонии[1] см. Левое меню →Научно-популярное пособие «Будьте счастливы!»).

Будущие родители должны знать методику Воспитания ребенка до рождения и Воспитание ребенка после рождения (до поступления в ДООУ и после)[1] см.Верхнее меню→Воспитание до рождения→Воспитание после рождения→Воспитание в ДООУ→Воспитание в СОШ→Воспитание в ВУЗе и послевузовское непрерывное воспитание.

В Дневнике самовоспитания необходимо вести разделы: Планы ежедневного самовоспитания и Планы самовоспитания в выходные дни.

Содержание Дневника самовоспитания

	Стр.
1.«Крылатые» мысли о воспитании. Д	1-2
2.Портрет Идеального учителя СОШ. Д	3-4
3.Процесс воспитания. Д	5
4.Структура процесса воспитания. Д	6
5. Общечеловеческий идеал. Д	7
6. Комплексная теоретическая модель связей и противоположений положительных и отрицательных моральных качеств. Д	8
7.Комплекс самовоспитания Семейного взаимовоспитания). Д	9
8.Непрекращающаяся таблица «Что я должен и не должен в жизни делать?» П	10-14
9.Духовно-нравственные основы религий. П	15-17
10.Духовно-нравственные основы философии (этики, эстетики). П	18-26
11.Духовно-нравственные основы искусств: П	
-художники-реалисты и их работы;	27-29
-выдающиеся архитекторы и их прекрасные сооружения;	30-32
-выдающиеся скульпторы - реалисты и их скульптуры;	33-34
-всемирно известные музыканты их произведения (красивые, высоконравственные тексты популярных песен), исполнители;	35-40
-выдающиеся режиссеры и их высоконравственные фильмы;	41-46
-всемирно известные писатели и их книги высокого духовно-нравственного содержания.	47-50
12. Духовно-нравственные основы культуры поведения и взаимоотношений между людьми:	
-нравственные основы культуры поведения дома; Д	51-55
-нравственные основы культуры поведения в общественных местах; Д	56-60
-нравственные основы культуры поведения и взаимоотношений между людьми. Д	61-63
13.Духовно-нравственный жизненный опыт выдающихся личностей всемирной Истории. П	64-66
14. Нравственные истоки истории государства (народа). П	67-69
15. Нравственные основы педагогики. П	70-75

16. Нравственные основы и смысл семейной жизни. П	76-85
17. Поэтапная, воспитательная процедура развития положительных моральных качеств. П	86-106
18. Воспитательная процедура развития положительных эмоций. П	106-119
19. Планы ежедневного самовоспитания (семейного взаимовоспитания). П	120-166
20. Планы еженедельного самовоспитания (семейного взаимовоспитания). П	167-180
21. Мои программы воспитания на год. Д	181- 231
22. Мониторинг уровня воспитанности. П	232 -282
Дополнительно для классного руководителя	
23. Кодекс учителя СОШ. Д	283
24. Кодекс обучающегося в СОШ. Д	284
25. Любимая школьная одежда учителя СОШ, внешний вид и культура поведения Д	285
26. Информационный еженедельник класса. Д	286-287
27. Любимая школьная одежда обучающихся класса и портфель (рюкзак). Д	288
28. Любимая песня класса. Д	289
29. Содержание Дневника самовоспитания обучающихся (соответственно ступени обучения). Д	290-291
30. Портрет Идеального выпускника ступени обучения в СОШ (выпускника СОШ). Д	292-304
31. Комплекс ценностных воспитательных ориентиров становления индивидуальности (и личности) обучающихся. Д	305
32. План воспитательной работы классного руководителя на весь период классного руководства, с 1-го по 5-й класс (с 5-го по 11-й класс). Д	306-313
33. Анкеты и Опросники мониторинга уровня воспитанности обучающихся. Д	314-318
34. Воспитательные элементы, воспитательной функции обучения, моих уроков. П	319-324
35. Элементы доклада, реферата обучающихся, воспитательной направленности. Д	325-326
36. Конкурсы воспитательной направленности для обучающихся. П	
37. Мое участие в Научно-практических конференциях, Конкурсах, Грантах. П	326-328
38. Обязательное содержание Досугового центра обучающихся соответствующей Ступени обучения. Д	329-333
39. Ежегодный План предмета (факультатива) «Нравственные основы повседневной жизни». Д	334-338
40. Методика оказания социально-педагогической помощи обучающимся. Д	339
41. Стенды моего кабинета (класса), несущие воспитательный заряд! Д	340
Внимание! Элементы Системы воспитания обучающихся СОШ будут подробно описаны в Занятии 3, Темы №2.	

Третий вопрос: Основы ведения Дневника самовоспитания

Очевидно, из второго вопроса, что Дневник самовоспитания классного руководителя состоит из 340стр.- или 170листов, Ф. А-4. Для хранения информации будут актуальны две папки с полиэтиленовыми файлами (по 85 файлов).

Информация в Дневнике самовоспитания, двух видов:

- долговременного хранения **Д**;
- пополняемая ежедневно (регулярно) **П**.

Информацию долговременного хранения **Д**, целесообразно набрать привлекательным для Вас шрифтом (его размером) и цветом, а затем распечатать и вставить в соответствующие файлы папки, для хранения и регулярного изучения (повторения) информации.

Материалы Дневника самовоспитания, пополняемые ежедневно (регулярно) **П**, целесообразно записывать ручкой(кроме объявлений о конференциях, конкурсах, Грантах) на листах А4, в клеточку (это очень важно)! Затем вставляем в соответствующий файл папки.

Практические рекомендации по ведению Дневника самовоспитания

1) Информацию для долговременного хранения (Д) - набираем, распечатываем, вставляем в соответствующие файлы и постоянно повторяем для совершенствования индивидуальности.

1.«Крылатые» мысли о воспитании. Например:

«Никакие внешние реформы и перемены в области государственного устройства не могут улучшить положение народа, если народ не будет постоянно стремиться к нравственному совершенствованию!»

Ф.Р.де Ламенне (1762-1854)

Примечание: Конечно, встретив актуальную мысль о воспитании, мы дополняем нашу страничку и перепечатаваем!

2.Портрет Идеального учителя СОШ (см. Тема 1, Занятие 5).

3.Процесс воспитания (см. Тема 1, Занятие 1).

4.Структура процесса воспитания (см. Тема 1, Занятие 1).

5.Общечеловеческий идеал (см. Тема 1, Занятие 1).

6.Комплексная теоретическая модель связей и противоположений положительных и отрицательных моральных качеств (см. Тема 1, Занятие 1).

7.Комплекс самовоспитания Семейного взаимовоспитания) (см. Тема 1, Занятие 2).

12.Духовно-нравственные основы культуры поведения и взаимоотношений между людьми

-**Нравственные основы культуры поведения дома** (см. Аасамаа И.Т. Как себя вести).

«Чтобы остудить суп, не дуйте в тарелку, чашку или на ложку, просто обождите, пока он остынет, слегка помешивая при этом ложкой.

Картофель и овощи, как и прочую мягкую пищу, не режут ножом, а расчлениают на кусочки вилкой, находящейся в левой руке, нож только придерживает картофель.

Хлеб и булку берут всегда рукой (не вилкой) с общей тарелки, стараясь не дотрагиваться до других ломтиков. От хлеба или булки, положенных на свою тарелку, отламывают по кусочкам» [2] и т.д.

-**Нравственные основы культуры поведения в общественных местах** (см. Аасамаа И.Т. Как себя вести).

«В магазине

Прежде чем войти в магазин, нужно пропустить выходящих из него. Если за вами кто-то следует, придержите дверь. Входя в магазин, здороваются, выходя, прощаются. Не здороваются в универсамах, а также там, где очень много народа и вошедшего не замечают» [2].

-**Нравственные основы культуры поведения и взаимоотношений между людьми** (см. Аасамаа И.Т. Как себя вести).

«Манера поведения

По тому, кто как стоит, ходит, сидит, держит руки и ноги, мы можем судить об уважении или пренебрежении к окружающим. В каждой позе должна выражаться корректность, естественная непринужденность и соответствие обстановке. То, что можно разрешить себе, находясь в одиночестве, часто недопустимо в присутствии других» [2].

21.Мои программы воспитания на год. См.[1]. Левое меню →Дневник самовоспитания (Вариант).

23.Кодекс учителя СОШ. См.[1]. Левое меню →Кодекс педагога ВУЗа (Будет подробно описан в Занятии 3, Темы №2).

24.Кодекс обучающегося в СОШ. См.[1]. Левое меню →Кодекс студента ВУЗа (Будет подробно описан в Занятии 3, Темы №2).

25.Любимая школьная одежда учителя СОШ, внешний вид и культура поведения. См.[1]. Левое меню →Воспитательная работа классного руководителя (в самом конце – одежда учителя) → Кодекс педагога ВУЗа.

26. Информационный еженедельник класса. См.[1]. Левое меню→Информационный еженедельник группы (класса).

28. Любимая песня класса. Определяете общим голосованием на Классном часе. Например: «Прекрасное далеко», музыка – Евгений Крылатов, слова - Юрий Энтин.

29. Содержание Дневника самовоспитания обучающихся (соответственно ступени обучения).

См.п.п.1-22, в соответствии с уровнем параллели класса.

30. Портрет Идеального выпускника ступени обучения в СОШ (выпускника СОШ).

Составляется, в соответствии с Комплексом ценностных воспитательных ориентиров становления индивидуальности (и личности) обучающихся (Будет подробно описан в Занятии 3, Темы №2).

31. Комплекс ценностных воспитательных ориентиров становления индивидуальности (и личности) обучающихся (Будет подробно описан в Занятии 3, Темы №2).

32. План воспитательной работы классного руководителя на весь период классного руководства, с 1-го по 5-й класс (с 5-го по 11-й класс). Составляется с учетом достижения Идеального портрета выпускника ступени обучения СОШ (выпускника СОШ).

33. Анкеты и Опросники мониторинга уровня воспитанности обучающихся (Будут подробно описаны в Занятии 8, Темы №1).

35. Элементы доклада, реферата обучающихся, воспитательной направленности. См. [1]. Левое меню →Реферат-Вариант оформления→Доклад-Вариант оформления.

38. Обязательное содержание Досугового центра обучающихся соответствующей Ступени обучения. Составляется в соответствии с Программой обучения и Идеальным портретом выпускника ступени обучения.

39. Ежегодный План предмета (факультатива) «Нравственные основы повседневной жизни».

При желании и возможности проведения занятий в классе с Интерактивной доской, составляется с учетом достижения Идеального портрета выпускника ступени обучения СОШ. См. [1]. Левое меню →Предмет (дисциплина, факультатив) «Нравственные основы повседневной жизни».

40. Методика оказания социально-педагогической помощи обучающимся. Будет подробно описана в Занятии 4, Темы №4.

41. Стенды моего кабинета (класса), несущие воспитательный заряд! Например: Процесс воспитания. Структура процесса воспитания. Общечеловеческий идеал. Комплексная теоретическая модель связей и противоположений положительных и отрицательных моральных качеств. Комплекс самовоспитания.

2) Пополняемая ежедневно (регулярно) П информация Дневника самовоспитания.

8. Непрерывающаяся таблица «Что я должен (на) и не должен (на) в жизни делать?»

(Из информации: **Культура поведения в Магазине**)

Что я должен (на) в жизни делать	Что я не должен (на) в жизни делать
-Пропустить выходящих из магазина. -Здороваться, входя в магазин. И т.д.	- <i>закрывать дверь</i> в магазин, перед входящим за мной человеком. И т.д.

9. Духовно-нравственные основы религий, регулярно пополняем, изучая первоисточники, например:

Новый Завет. Евангелие от Матфея. Гл.7.ст.1:

«Не судите, да не судимы будете» [3]

10. Духовно-нравственные основы философии (этики, эстетики).

Лихачев Д.С. Десять Заповедей Человечности

1. Не убий и не начинай войны.
2. Не помысли народ свой врагом других народов.
3. Не укради и не присваивай труда брата своего.
4. Ищи в науке только истину и не пользуйся ею во зло или ради корысти.
5. Уважай мысли и чувства братьев своих.

6. Чти родителей и прародителей своих и все сотворенное ими сохраняй и почитай.
7. Чти природу как мать свою и помощницу.
8. Пусть труд и мысли твои будут трудом и мыслями свободного творца, а не раба.
9. Пусть живет все живое, мыслится мыслимое.
10. Пусть свободным будет все, ибо все рождается свободным. [4, с.318]

11. Духовно-нравственные основы искусств

-художники-реалисты и их работы:

Шишкин Иван Иванович (25 января 1832 г. - 20 марта 1898 г).

Русский художник-пейзажист, живописец, рисовальщик и гравёр-аквафортист. Академик, профессор, руководитель пейзажной мастерской Академии художеств.



Дубовая роща

-выдающиеся архитекторы и их прекрасные сооружения;

Василий Петрович Стасов (1769 – 1848)

Получил диплом Римской академии живописи и архитектуры.



Нарвские триумфальные ворота в Санкт-Петербурге

-выдающиеся скульпторы - реалисты и их скульптуры;

Вера Игнатьевна Мухина (1889 – 1953)

Народный художник СССР. Лауреат пяти Сталинских премий.



Рабочий и колхозница

-всемирно известные музыканты их произведения (красивые, высоконравственные тексты популярных песен), исполнители;

Paul Albert Anka (Пол Альберт Анка), род. 30 июля 1941г.

В 1957 году написал композицию «Diana», в память о неразделенной любви к няне своей сестры. Вышло 10млн. пластинок с этой записью.

Слушать и смотреть: https://www.youtube.com/watch?v=WSumU598dtU&feature=emb_logo



-выдающиеся режиссеры и их высоконравственные фильмы

Иван Александрович Пырьев (17.11.1901 – 7.02.1968).

Фильм «Идиот» по роману Ф.И. Достоевского, 1958г.



Смотреть: <https://www.youtube.com/watch?v=qn8G-RYyfrM>

-всемирно известные писатели и их книги высокого духовно-нравственного содержания.

Михаил Александрович Шолохов (1905 -1984). **Нобелевская премия по литературе в 1965г.**

Роман «Поднятая целина» (т. 1 — 1932, т. 2 — 1959), читать:

https://librebook.me/podniataia_celina/vol1/2

13.Духовно-нравственный жизненный опыт выдающихся личностей всемирной Истории.

Толстой Лев Николаевич (1828 -1910)

Один из наиболее известных русских писателей и мыслителей, один из величайших писателей-романистов мира. Участник обороны Севастополя. Просветитель, публицист, педагог. Многодетный отец. Вегетарианец. Член-корреспондент Императорской Академии наук, почётный академик по разряду изящной словесности. Был номинирован на Нобелевскую премию по литературе. Впоследствии отказался от дальнейшей номинации.

«Хочется и надеюсь выразить совсем просто и ясно, что жизнь есть совсем не та путаница и страдания, которые мы себе представляем под этим словом, а нечто очень простое, ясное, легкое и всегда радостное», о своей работе «**О жизни**» (была отпечатана в 1888 г. московской типографией А. И. Мамонтова, но книга была запрещена и уничтожена цензурой).

https://royallib.com/book/tolstoy_lev/o_gizni.html (читать)

14.Нравственные истоки истории государства (народа).

Николай Михайлович Карамзин (1766 -1826)

История государства Российского[5]

«Но и простой гражданин должен читать Историю. Она мирит его с несовершенством видимого порядка вещей, как с обыкновенным явлением во всех веках; утешает в государственных бедствиях, свидетельствуя, что и прежде бывали подобные, бывали еще ужаснейшие, и Государство не разрушалось; она питает нравственное чувство и праведным судом своим располагает душу к справедливости, которая утверждает наше благо и согласие общества».

15.Нравственные основы педагогики

Слово «педагогика» происходит от др.-греч. παιδαγωγική, что означает буквально «детовожделение, детоведение».

Впервые педагогика вычленена из системы философских знаний в начале XVII в. английским философом и естествоиспытателем Фрэнсисом Бэконом и закреплена как наука трудами чешского педагога Яна Амоса Коменского.

Научная педагогика по проф. В. В. Кумарину ставит перед собой следующие задачи:

1. Воспитание человека, т.е. выработку в нём устойчивых привычек поведения, таких как честность, порядочность, трудолюбие и т. д. Цель воспитания — не только знание о том, что такое честность, но именно устойчивая привычка быть честным. Эта задача является первоочередной и ей целесообразно отдавать предпочтение — ещё Ушинский К. Д. писал о том, что при дурном воспитании дополнительные знания сделают такого человека только более опасным для общества (и приводил в качестве примера Чичикова).

2. Выявление состава и величины природных (т. е. не поддающихся изменению педагогическими средствами) дарований (способностей) и тесно связанных с ними потребностей данного человека, в значительной степени определяющих возможности к его обучению в том или ином направлении.

3. Выявления состава и величины общественных потребностей к обучению и воспитанию в данном месте и в данное время. При этом понятие места и времени также имеет достаточно сложный (иерархичный) характер[6].

4. Создание условий и осуществление гармоничного удовлетворения личных и общественных потребностей в воспитании и обучении с учётом потребностей и возможностей (способностей) как иерархии общественных коллективов (от семьи до государства в целом и даже на международном уровне), так и обучаемого.

16. Нравственные основы и смысл семейной жизни.

Смысл семейной жизни – взаимовоспитание двух любящих друг-друга супругов и продолжение рода!

Смысл рождение ребенка – продолжение рода и семейное взаимовоспитание!

17. Поэтапная, воспитательная процедура развития положительных моральных качеств.

См. материал Занятия 2.

18. Воспитательная процедура развития положительных эмоций.

См. материал Занятия 2.

19. Планы ежедневного самовоспитания (семейного взаимовоспитания).

Например: см. Занятие 4.

20. Планы еженедельного самовоспитания (семейного взаимовоспитания).

Например: см. Занятие 4.

22. Мониторинг уровня воспитанности.

Будет подробно описан в Занятии 8.

34. Воспитательные элементы, воспитательной функции обучения, моих уроков.

Будут подробно описаны в Занятии 3, Темы №2

Один из элементов воспитательной функции обучения[1] см. Левое меню → **Карта духовно-нравственных знаний.**

36. Конкурсы воспитательной направленности для обучающихся.

Например: Литературный конкурс «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно...». Прием заявок до 15.10.2020. Подробно см. <https://vsekonkursy.ru/literaturnyj-konkurs-gorditsya-slavoyu-svoih-predkov-ne-tolko-mozhno-no-i-dolzhno.html>

37. Мое участие в Научно-практических конференциях, Конкурсах, Грантах.

Например: Конкурс проектов «Растим гражданина». Прием заявок до 30.09.2020. Подробно см. <https://vsekonkursy.ru/konkurs-proektov-rastim-grazhdanina.html>

Контрольные вопросы:

1. Для чего предназначен Дневник самовоспитания.
2. Назовите основные разделы Дневника самовоспитания.
3. Назовите дополнительные разделы Дневника самовоспитания – для классного руководителя.

Список использованной литературы

1. Педагогика воспитания детей, юношества, семьи [Электронный ресурс]. URL: <https://vospitanie-novocherkassk.ru/> (дата обращения: 7.06.2020).
2. Ийна Тоомасовна Аасамаа. Как себя вести [Электронный ресурс]. URL: <https://cloud.mail.ru/public/5LXE/3e3RKB349> (дата обращения: 7.06.2020).
3. Новый Завет. Евангелие от Матфея [Электронный ресурс]. URL: http://www.my-bible.info/biblio/biblija/ev_matf.html (дата обращения: 7.06.2020).
4. Лихачев Д.С. Раздумья / Сост. и общая ред. Г.А. Дубровской. – М.: Дет. лит., 1991. - 318
5. Карамзин Н.М. История Государства Российского [Электронный ресурс]. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Nikolaj_Karamzin/istorija-gosudarstva-rossijskogo/ (дата обращения: 7.06.2020).
6. Педагогика [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BA%D0%B0> (дата обращения: 7.06.2020).